



Formation au métier d'étalonneur

Pré-requis	Très bonne connaissance de l'environnement informatique
Objectifs	Affiner son regard et enrichir son vocabulaire colorimétrique. Acquérir les techniques colorimétriques propres aux médias numériques et appliquées magazines et documentaires. Ce stage s'appuiera sur le logiciel DaVinci Resolve.
Durée	10 jour(s)

INTRODUCTION À LA COULEUR

Colorimétrie
Synthèse additive / soustractive
Perception des couleurs
Exercices

INTRODUCTION À L'ETALONNAGE

Lire un oscilloscope, histogramme, vectorscope
Prise en main de Davinci Resolve
Prise en main de la console Wave
Apprendre à poser correctement une image
Neutraliser la balance d'un plan
Exercices

LE METIER

Le rôle de l'étalonneur : quand, quoi, où et pourquoi ? Comment se déroule une session ?
Collaboration avec un DIT (Digital Imaging Technician)
L'évolution du métier
Les normes techniques TV et cinéma
Calibration des moniteurs
Les panels d'étalonnage
LUT (Look Up Table) : quelles applications ?
Comment créer une LUT et étalonner avec ?
Les metadatas : comment les utiliser ?
Exercices

LES PRIMAIRES : RACCORDER UNE SÉQUENCE

Apprendre à faire un raccord avec les primaires
Utilisation de la Gallery comme référence, à l'aide d'un volet
Notion de raccord théorique, et réel
Les courbes
Apprendre à décliner des versions différentes d'étalonnage
Exercices

ETUDES DE CAS

Surexposition Sous-exposition Contre-jour
Changement de diaphragme ou fausse teinte
Nuit américaine

LES SECONDAIRES : TRAVAILLER LES DETAILS

Les outils : masques et keyers
Le traitement des peaux
Apprendre à diriger le regard
Copier/coller des corrections
Utilisation des images clés (Keyframes) : animation d'étalonnage et des masques
Tracking : suivi d'un objet
Exercices

CULTURE DE L'IMAGE

Le vocabulaire colorimétrique
Contraste et densité
Etudes de films : affiner son oeil
Reproduire des looks complexes
Exercices

DONNER UN STYLE A L'IMAGE

Documentaire , court métrage, long métrage et pub : comprendre les différentes priorités
Mise en situation pour chaque type de projet
Exercices